

2023（令和5）年度 3月修了

氏名	デザイン分野	研究形式	タイトル
孫 亜男	人間空間	修士論文	現代日本の建築作品における「侘び寂び」からみた水空間に関する研究 近年の茶室と谷口建築設計研究所の建築事例を通じた検証
泉 朝緒	人間空間	修了制作及び修了制作報告書	北海道赤平市における炭鉱遺産から着想を得た空間演出
伊藤 冠介	人間空間	修了制作及び修了制作報告書	樹木の再盛 芸術の森キャンパスで伐採された樹木を用いた休憩施設の木質化
王 悠然	人間情報	修士論文	リモート環境を活用した共同料理のインタラクティブデザイン
郭 家瑞	人間情報	修士論文	撮影体験と観光地の魅力の関係
川村 冴	人間情報	修了制作及び修了制作報告書	道具に関する情緒的価値の創造 ～清掃器具の制作を通して～
喜多山 翔	人間空間	修了制作及び修了制作報告書	frozen horizon 積雪寒冷地における自然現象の移ろいを体感する空間デザイン
熊谷 菜花	人間空間	修士論文	パッシブ換気住宅での「オープンクーリング」による夏季の室内気候と快適性 ー札幌・東京での実証実験ー
金 伸哉	人間空間	修士論文	木質外装材の経年変化に関する研究 ～屋外曝露実験と印象評価実験を通して～
佐山 海音	人間空間	修了制作及び修了制作報告書	雪道でも気軽に散歩ができるペビーカーの提案
鈴木 稜大	人間情報	修了制作及び修了制作報告書	株式会社キボロコとの木製遊具の協働開発プロジェクト
相馬 功希	人間空間	修了制作及び修了制作報告書	Diagonal line -保存と開発をつなぐ空間デザインのプロセスに関する研究-
高野 友夏	人間空間	修士論文	ぬいぐるみとのコミュニケーションにみるクリエイティビティに関する考察 -認知プロセス「プロジェクション」の視点から-
滝田 透真	人間空間	修士論文	積雪寒冷地における高気密・高断熱住宅の窓の計画に関する研究
陳 樹全	人間情報	修士論文	酵母を通じた社会的なデザイン実践の試み ー自立した生を共につくる共赴性という知の探求ー
堤 晴季	人間空間	修士論文	冬季災害時における避難所の備品を活かした熱環境の改善 ー「遮冷空間」の有無による想像温度・人体エクセルギー評価ー

2023（令和5）年度 9月修了

氏名	デザイン分野	研究形式	タイトル
荒俣 蓮	人間情報	修士論文	ボードゲームにおける役割の選択の有無が盛り上がり及ぼす影響 -チーム対抗の推理ゲームに着目した場合-
小林 葉月	人間空間	修士論文	大規模停電を伴う災害時における都市公園の水道使用状況と周辺環境に関する研究
川上 勇太	人間空間	修士論文	ヒューマンビートボックスの文化的価値とビートボックスの自己肯定感

2022（令和4）年度 3月修了

氏名	デザイン分野	研究形式	タイトル
石川 潮音	人間空間	修士論文	日常会話における追体験プロセスの解明
泉 茉央	人間空間	修了制作及び修了制作報告書	儂景 情景と風景の交錯から導く環境彫刻作品群の制作
江口 怜南	人間情報	修了制作及び修了制作報告書	地元ブランドの構築手法の研究
王 子喬	人間情報	修了制作及び修了制作報告書	新人外来看護師の説明負荷を軽減するための情報の可視化に関する研究 ー説明作業を支援できるコミュニケーションツール提案ー
加倉 瑛晃	人間空間	修了制作及び修了制作報告書	時層の間 ーモノの表出による多義性の空間ー
高 倩雅	人間情報	修士論文	製品デザインの定量的と定性的アプローチの比較研究 ーヘッドライヤーの女性向けデザインを事例にー
木村 はるな	人間情報	修了制作及び修了制作報告書	木への学びと関心を促す木育プログラムの研究
久慈道 駿	人間情報	修士論文	他者の気配を疑似認知させる環境音が知的作業へ与える影響について
計 思霞	人間情報	修了制作及び修了制作報告書	定山溪が持つ特性を活用したニューツーリズムの研究 ー定山溪の果物を活用した観光商材の検討ー
高 瑠瑠	人間情報	修士論文	不定期な時間・場所で体を鍛えることのできるフィットネス器具の研究 ー脚の運動用小型フィットネス器具の提案ー
齋藤 来瞳	人間情報	修士論文	スクラップの手法を用いた自己理解のための美術鑑賞法
清水 康志	人間情報	修了制作及び修了制作報告書	セル・オートマトンとプログラムのソースコードを用いた多様な音楽を生成する作曲アルゴリズムの開発
徐 義恒	人間情報	修了制作及び修了制作報告書	ワークショップ型映画作品の制作 心理的な没入感を高めるための映画鑑賞表現の研究
陳 奇岳	人間情報	修士論文	高齢者が一人で動かせる家具に関する研究
中津 正樹	人間情報	修士論文	身体的万華鏡：鑑賞者と鏡作品の位置に応じて鑑賞コンテンツが変化する万華鏡型作品の提案
樋口 涼佳子	人間情報	修士論文	ものづくりからデザインを学ぶということ デザイン学生が方法的学習観から脱却するための社会実践的な学びのアプローチ
三河 侑矢	人間情報	修士論文	問いを問い直す、語らう道具のデザイン
村川 龍司	人間空間	修了制作及び修了制作報告書	swan[lost in reverie] 自身で制作した楽曲を用いたサウンド・インスタレーションによる表現の拡張を試みた空間
八鍬 百花	人間空間	修了制作及び修了制作報告書	和歌からみちびくテキストデザイン

2022（令和4）年度 9月修了

氏名	デザイン分野	研究形式	タイトル
鄭 響	人間情報	修了制作および修了制作報告書	デスクランプの構造と造形に関する研究

2021（令和3）年度 3月修了

氏名	デザイン分野	研究形式	タイトル
池上 帆乃香	人間空間	修士論文	寒冷地の夏季の病室空間における熱環境と熱中症リスクに関する研究 患者の想像温度に基づく病室の熱環境の検証
菊地 愛	人間空間	修了制作および修了制作報告書	伝統的木造建築の技術を用いた作品の提案
斗澤 亨介	人間空間	修了制作および修了制作報告書	札幌市における子育て支援集合住宅の提案 空間構成別により生み出される幼児の身体活動の検討
廣林 大河	人間空間	修士論文	建築家 上遠野徹「札幌の家・自邸」の熱環境に関する調査研究 ～エクセルギー解析による住まい手の想像温度と快適性の推定～
本田 直也	人間空間	修士論文	トカゲとシダの生態に基づくヒトの室内気候デザインの研究
宮城 百華	人間空間	修了制作および修了制作報告書	親自然の観点からみた苗穂駅周辺の空間デザインに関する研究
姚 林彤	人間空間	修士論文	出身国・地域が異なる住まい手に適応した室内気候デザインの研究 札幌の住宅における冬季の乾き感・想像温度の関係
尹 潤恬	人間情報	修士論文	指示による制約を感じさせないVR参観のための暗示的行動誘発法
姜 心雄	人間情報	修士論文	大画面に映し出されたGUIのポインティング方法に関する研究 -利き目と指先によるポインティング位置の推定-
王 彦丹	人間情報	修了制作および修了制作報告書	食品パッケージデザインにおける意味化機能に着目した表現手法の日程比較
王 世文	人間情報	修了制作および修了制作報告書	視覚障害者の歩行を補助する次世代のシステムを見据えた視覚効果の研究
川口 伽椰	人間情報	修士論文	植物と箱庭作りを融合させたテラリウムの研究 —子どものストレスや欲求不満の解消に向けた提案—
向 楊	人間情報	修了制作および修了制作報告書	手足の動きを妨げずに水に浮くことのできる可動式水泳補助具一体型水着の提案
鈴木 葵	人間情報	修士論文	地域住民の記憶を遠隔地で描き出し伝達するコミュニケーションデザインの研究 -郵便局員だった祖父の住む浜頓別町を事例として-
傅 銘傑	人間情報	修士論文	健康を促進する歩行機器がもたらす運動強度に関する研究
毛 宏磊	人間情報	修了制作および修了制作報告書	写意画と工筆画の融合による水墨アニメーションの研究

2020（令和2）年度 3月修了

氏名	デザイン分野	研究形式	タイトル
劉 詩芸	空間	修士論文	石狩川下流幌向地区における湿原再生実験の初期評価とその景観設備の計画
阿部 嵐	人間空間	修了制作および修了制作報告書	LAMBDA -札幌軟石の悪石を構造物とした椅子デザイン-
片山 雄陽	人間空間	修了制作および修了制作報告書	世界自然遺産知床における「トビニタイ文化」を体感する現代建築の設計提案
亀畑 玄太	人間空間	修了制作および修了制作報告書	2035年の空き家予備軍の把握とその躯体を駆使したストック活用の提案 -札幌市郊外市街地におけるシミュレーション-
旭 直子	人間空間	修士論文	コミュニティマネジメントと住民の交流実態からみた「多世代共生住宅」の課題と可能性
中谷 航平	人間空間	修士論文	夏季の屋外における微気候デザインのためのヒトの想像温度に影響する空間構成・放射環境に関する研究
濱本 豊	人間空間	修士論文	ワークショップファシリテーターの心理とセルフ・モニタリング、自己開示傾向との関連
宮崎 哲朗	人間空間	修了制作および修了制作報告書	風景の抽象化 -北海道室蘭市大黒島における新たな観光拠点の設計-
村上 峻	人間空間	修了制作および修了制作報告書	魅せる階段 -大倉山ジャンプ競技場における階段空間の演出-
内海 慧吾	人間情報	修了制作および修了制作報告書	シルバーカーの電動化についての研究
上山 朝史	人間情報	修士論文	札幌市における子ども向けものづくり体験施設の研究
周 唯	人間情報	修士論文	中国土産菓子パッケージのための年画の視覚要素を取り入れたイラストレーション
孫 陽	人間情報	修士論文	プロフィール設定を用いたコミュニケーションロボットのデザイン法
張 芸馨	人間情報	修士論文	可食紙を「視覚」メディアとするコンテンツの制作
前田 風歌	人間情報	修了制作および修了制作報告書	ホラーゲームにおける意図した恐怖を提示するための表現手法の開発
李 哲奇	人間情報	修士論文	個性の印象と感情を表現可能な近似漢字変換システム
劉 可心	人間情報	修了制作および修了制作報告書	訪日外国人向け土産のための紋の制作
劉 嬌	人間情報	修士論文	音声アシスタントの視聴覚情報とサービスの質の関係 ライフスタイルの観点から

2020（令和2）年度 9月修了

氏名	デザイン分野	研究形式	タイトル
貴島 英恵	コンテンツ・メディア	修士論文	一眼レフカメラの外形の変遷についての研究
張 宇涵	コンテンツ・メディア	修士論文	身体表面に提示するディスプレイのユーザインタフェースに関する研究

2019（平成31/令和元）年度 3月修了

氏名	デザイン分野	研究形式	タイトル
工藤 康央	空間	修士論文	札幌市の遊興飲食店の立地特性
張 露月	空間	修士論文	高齢者の利用を促す都市公園デザインに関する研究
原 大介	空間	修士論文	ヒトの熱環境適応とその地域性に関する研究 (札幌・福山・熊本での被験者実験)
樂 煜輝	空間	修了制作および修了制作報告書	山東省棗庄市における歴史的建造物としての産業施設の活用計画
吉田 香織	コンテンツ・メディア	修了制作および修了制作報告書	「荒木なびき」表現に着目した三次元CGにおける非写実的頭髮表現手法の開発
劉 勤舟	コンテンツ・メディア	修士論文	リサーチプロセスシンキングによるスマートフォンアプリケーションのデザイン
山本 麗	空間	修了制作および修了制作報告書	染まる空間 「氷染」としての染色技法の提案と、それが織りなす空間インスタレーション
城市 聖也	空間	修士論文	旧木村家番屋に導入された洋風意匠からみた建築的特徴に関する研究
藁島 福子	空間	修了制作および修了制作報告書	「木は二度生きる」を越えて (木組の美しさが紡ぎ出す家具のデザイン)
本田 友希	空間	修了制作および修了制作報告書	嬉しい屋根 -病院の待合空間でしつらえる患者と家族のための空間デザイナー-

2019（平成31/令和元）年度 9月修了

氏名	デザイン分野	研究形式	タイトル
姚 李蒞	製品	修士論文	視点の違いを考慮した案内方法の提案と有効性の検討 (マップアプリとレンヂュラー案内サインの印象評価)
許 栄蓉	コンテンツ・メディア	修了制作および修了制作報告書	オールビスクによる球体関節人形の作り方の研究と制作 (創作による現代ビスクドールの検討)
徐 敏	コンテンツ・メディア	修了制作および修了制作報告書	日本の伝統紋様とその生活での表現

2018（平成30）年度 3月修了

氏名	デザイン分野	研究形式	タイトル
佐竹 都築	空間	修士論文	明治期から昭和中期における木造の武道場の空間構成
津田 唯子	空間	修士論文	アイヌ語植物名の構造分析から考察するアイヌ文化と植物の関わりあい
津野 柚衣	空間	修士論文	秋・冬季における療養室の光・熱環境と入院患者の不快感の関係
宮崎 智仁	空間	修士論文	高い断熱性・蓄熱性を有する建築の窓システムの季節別運用方法に関する研究
昆野 照美	製品	修士論文	色相選択の心理的要因とアクティビティの関係
萩原 亜津子	製品	修士論文	口腔介護シミュレータの実現に向けた食事介護の現状と問題
伊藤 史織	コンテンツ・メディア	修士論文	事象の分類とその帰納に関する問題の研究 -路線バスにおける情報提示システムの改善を通じての考察-
安田 朱里	コンテンツ・メディア	修了制作および修了制作報告書	生命感を感じさせる触覚デバイスの制作
吉田 傑	コンテンツ・メディア	修士論文	児童のカッターナイフ使用の習熟度向上に効果的な教示方法の研究
坂元 文	空間	修了制作および修了制作報告書	ephemeral landscape あえかな音に耳を澄ますデザイン

三上 拓哉	コンテンツ・メディア	修了制作および修了制作報告書	触覚運動を用いた3次元空間情報を体内へ提示する触覚インターフェースの研究
田邊 和音	空間	修了制作および修了制作報告書	北海道百年記念塔における土地の固有性と風景学を手掛かりとした改修提案 作品名《Monumental Geography》
倉持 歩	製品	修了制作および修了制作報告書	食の情緒的価値の再認識に関する研究 札幌の家庭料理を通じた「楽しさ」の共有サービスの提案
河口 紘亮	空間	修了制作および修了制作報告書	生物の身体構造から導く建築の形態 エゾボラの肉眼解剖学による分析を応用した教会の設計

2018（平成30）年度 9月修了

氏名	デザイン分野	研究形式	タイトル
巖 良謙	製品	修士論文	紙による量る模型の製作と検証
北名 和宏	製品	修了制作および修了制作報告書	視覚・触覚・聴覚により分類や記憶を補助する家具の製作

2017（平成29）年度 3月修了

氏名	デザイン分野	研究形式	タイトル
川島 健夫	空間	修士論文	北海道における欧米式畜舎の木造構法に関する研究
佐々木 優二	空間	修士論文	冬季の暖房方式の違いによるヒトの熱環境適応と人体エクセルギー収支
松下 奈生	空間	修士論文	北海道勇払郡厚真町における越前型民家・旧山口家住宅の移築再生計画
廖 星星	空間	修了制作および修了制作報告書	武漢市における高層集合住宅の住戸計画
渡部 純子	コンテンツ・メディア	修士論文	壁面広告物とその背景となる建築物の調和に関する研究 ー札幌市内路面店を対象とする壁面広告物の印象評価を通してー
内山 まりい	コンテンツ・メディア	修了制作および修了制作報告書	シリアスな小説に興味を引かせるための吹き出しを使用した表紙の制作・研究
李 爽	コンテンツ・メディア	修士論文	ソーシャルメディア・アプリ向き観光コンテンツデザインに関する研究 ー通話アプリWeChatによる北海道観光コンテンツの情報発信を例としてー
李 天遠	コンテンツ・メディア	修士論文	中国人観光客向きPOP広告に関する研究
町田 和樹	空間	修了制作および修了制作報告書	アドホック シティ イワミザワ ー駅前空間のポテンシャルを活用した岩見沢中心市街地の活性化とにぎわいの創出ー
片桐 由貴	空間	修了制作および修了制作報告書	オホーツクの自然と文化から学ぶ植物模様の提案 ー植物の暮らしから考察する地域とデザインー
亀梨 亜弥華	空間	修了制作および修了制作報告書	ククーニングに注目したひとり空間の分析 〜パーソナルスペースをしつらえる家具の提案〜
神守 優二	空間	修了制作および修了制作報告書	TAKUHOKU HOUSE PROJECT 中間領域を持つ寒冷地型住宅リノベーションの提案
佐々木 賢吾朗	空間	修了制作および修了制作報告書	魅力的な通路の要素を組み合わせた新たな通路のデザイン
宮尾 美由子	製品	修士論文	音楽知識・経験と視覚的情報との関係性についての研究 (視覚的情報から音をイメージして奏でる楽器を想定して)
安田 創	製品	修了制作および修了制作報告書	雪道でも移動可能なスマートモビリティの提案と有効性の評価
王 歆	製品	修了制作および修了制作報告書	隠性照明の提案と有効性の検討 「点・線・面」照明の印象評価
前川 莉菜	コンテンツ・メディア	修了制作および修了制作報告書	心地良い体験をもたらす作品の制作 雲をモチーフにしたインスタレーション

2016（平成28）年度 3月修了

氏名	デザイン分野	研究形式	タイトル
矢部 真希子	空間	修了制作および修了制作報告書	遊具のあるランドスケープデザイン
三木 翔平	空間	修士論文	羅臼町カモイウンベ地区における漁業小屋の空間構成
諏訪 駿一	コンテンツ・メディア	修士論文	人工物に生命感を与える声帯モデルの研究
村井 彩音	コンテンツ・メディア	修士論文	幾何学的錯視図形の線分の長さ判断における方略観察の効果
太田 裕也	コンテンツ・メディア	修士論文	簡易にワンシーンから物語創作ができる発想法の提案
小川 祥平	コンテンツ・メディア	修了制作および修了制作報告書	視線情報に基づくシネマグラフ表示の研究
中村 千尋	コンテンツ・メディア	修了制作および修了制作報告書	就活を題材にしたシミュレーションゲームの制作
田中 角栄	製品	修了制作および修了制作報告書	安全感に着目した信頼性の有する幼児専用車のシートベルトデザインに関する研究
畠山 慎吾	空間	修了制作および修了制作報告書	Contemporary Art Museum Sapporo 北海道庁旧日本庁舎の現代美術館へのコンバージョン計画
東出 佳子	空間	修了制作および修了制作報告書	函館新景 街区内外部空間からみた函館市西部地区における都市空間
小嶋 真仁	製品	修了制作および修了制作報告書	『近未来のパーソナルモビリティのスタイル提案』 ーユーザーの趣味・嗜好が反映できる形ー
富田 歩	空間	修了制作および修了制作報告書	空間の身体化 空間の表情と鑑賞者の行為の相互作用による空間演出