



VI 令和7年度入学者選抜結果

1 デザイン学部・看護学部

1) 入学者選抜要項

① アドミッション・ポリシー

【全学部共通アドミッション・ポリシー】

本学は、教育研究上の理念、ディプロマ・ポリシー及びカリキュラム・ポリシーに基づく教育内容を踏まえ、以下の方針を定め、入学者を受け入れます。

<求める学生像>

- 1 人間重視を理解し、自身の専門性を生かして未来を創造しようとする姿勢をもつ人
- 2 人々の幸福や地域社会の持続的な発展に貢献しようとする意志をもつ人

そのため、本学は、高等学校等における基礎学力、課外活動等によって培われた協調性及び責任感のある人を求めています。入学者には、日ごろから、生命、人間及びその生活に興味・関心を持ち、地域社会が抱える課題の発見や解決に向けて、日々の学修の中で幅広い知識・思考力・判断力・表現力を身につけるとともに、多様な人々と協同するためのコミュニケーション能力を備え、学ぶ意欲があることが求められます。

<入学者選抜の在り方>

- 1 入学者の選抜は、多様な能力を身につけた学生を求めるため、複数の選抜区分により行う。
- 2 入学者に求める基礎学力の水準は、大学入学共通テストの成績、調査書等で測る。
- 3 各学部が求める能力等は、個別試験で測る。

【デザイン学部アドミッション・ポリシー】

<求める学生像>

- 1 人間重視の姿勢を持ち、デザインを通して社会に貢献しようとする姿勢をもつ人
- 2 豊かな感性と見識をもって、主体的かつ協同して未来のデザインを創造することに意欲のある人
- 3 デザインを通じ、地域活性化のリーダーとして文化・産業の発展に寄与する意志をもつ人

これらの学生像は、高等学校等における次のような学習により導かれるものです。

- ・「国語」及び「英語」において、基本的な読解力とコミュニケーション力を身につけること。
- ・「数学」及び「理科」において、論理的思考力や、自然科学に対する教養を身につけること。
- ・「社会」において、人間と社会の諸問題に関心をもつこと。
- ・「情報」において、情報や情報技術を適切に活用する力を身につけること。
- ・「芸術（美術・音楽等）」や課外活動等において、美や文化を理解する感性を育むこと。

<入学者選抜の在り方>

- 1 入学者の選抜は、多様な能力を身につけた学生を求めるため、一般選抜、学校推薦型選抜、総合型選抜、特別選抜（社会人・私費外国人留学生）及び3年次編入学で行う。
- 2 入学者に求める基礎学力の水準は、選抜区分ごとに、大学入学共通テスト、英語の資格・検定試験、個別試験の成績及び調査書等を組み合わせて測る。
- 3 観察力、想像力、思考力、判断力、表現力、自分の考えを他者へ伝える力は、個別試験のデザイン総合問題やグループワーク・個別発表で測る。
- 4 専門分野への関心、主体性（学習意欲、目的意識等）、社会性（コミュニケーション能力等）は、個別試験の面接やグループワークで測る。
- 5 3年次編入学では、面接に加え、学修・研究成果、適性等を口頭試問で測る。



＜入学学生選抜方法＞

- 1 一般選抜は、大学入学共通テスト（国語、地歴・公民、数学、理科、外国語、情報）と個別試験（デザイン総合問題、面接）により行う。配点は、大学入学共通テストを900点、個別試験を340点とする。
- 2 学校推薦型選抜は、個別試験（デザイン総合問題、面接）により行う。デザイン総合問題と面接の配点は、それぞれ200点とする。
- 3 総合型選抜は、個別試験（グループワーク・個別発表）により行う。グループワークと個別発表の配点は、それぞれ200点とする。
- 4 特別選抜（社会人・私費外国人留学生）は、個別試験（デザイン総合問題、面接）により行う。デザイン総合問題と面接の配点は、それぞれ200点とする。
- 5 3年次編入学は、面接・口頭試問、英語の資格・検定試験により行う。配点は、面接・口頭試問を300点、英語の資格・検定試験を100点とする。
- 6 調査書等の提出書類は、面接やグループワークの際の参考資料とするとともに選抜の総合的な判定資料とする。

【看護学部アドミッション・ポリシー】

＜求める学生像＞

- 1 人々の健康・心・暮らしに関心をもち、生命の尊厳を理解しようとする姿勢をもつ人
- 2 豊かな感性と探究心をもって、柔軟に物事を考え、自主的に学修できる人
- 3 他者と協調し、信頼関係を築くことができ、積極的に地域に貢献する意志をもつ人

このため看護学部では、高等学校等における「国語」「英語」「数学」「理科」などの基礎的な学力及び課外活動等によって培われた協調性や責任感のある人を求めています。

＜入学学生選抜の在り方＞

- 1 入学学生の選抜は、多様な能力を身につけた学生を求めるため、一般選抜、学校推薦型選抜、特別選抜（社会人）で行う。
- 2 入学者に求める基礎学力、読解力、論理的思考力、判断力、表現力、専門分野への関心、主体性、社会性等は、大学入学共通テストの成績及び個別試験で測る。

＜入学学生選抜方法＞

- 1 一般選抜は、大学入学共通テスト及び面接の合計得点を算出する。
- 2 学校推薦型選抜は、小論文及び面接の合計得点を算出する。
- 3 特別選抜（社会人）は、総合問題及び面接の合計得点を算出する。
- 4 調査書等の提出書類は、面接の際の参考資料とするとともに、選抜の総合的な判定資料とする。

② 令和7年度入学学生選抜概要

入学定員・募集人員

（単位：名）

学部・学科名	入学定員	募集人員				
		一般選抜 前期日程	学校推薦型 選抜	総合型選抜	特別選抜 (社会人)	特別選抜 (私費外国 人留学生)
デザイン学部 デザイン学科	90	57	25	8	若干名	若干名
看護学部 看護学科	85	48	37	—	若干名	—



選抜日程

選抜区分	出願期間	試験日	合格発表等
一般選抜 前期日程	2025年1月27日 ～2月5日	2025年2月25日	2025年3月7日 【入学手続期間】 2025年3月7日～15日
学校推薦型選抜	2024年11月1日～6日	2024年11月23日	2024年12月9日 【入学手続期間】 2024年12月9日～16日
総合型選抜（※）	2024年9月2日～6日	2024年10月12日	2024年11月1日 【入学手続期間】 2024年11月1日～8日
特別選抜（社会人）	デザイン学部 2024年11月1日～6日	デザイン学部 2024年11月23日	デザイン学部 2024年12月9日 【入学手続期間】 2024年12月9日～16日
	看護学部 2024年8月2日～8日	看護学部 2024年9月7日	看護学部 2024年9月24日 【入学手続期間】 2024年9月24日～10月1日
特別選抜 （私費外国人留学生）（※）	2025年1月27日 ～2月5日	2025年2月25日	2025年3月7日 【入学手続期間】 2025年3月7日～14日

（※）は、デザイン学部のみ実施

試験会場

学部・学科名	試験会場
デザイン学部デザイン学科	芸術の森キャンパス
看護学部看護学科	桑園キャンパス

選抜方法

選抜区分	学部・学科名	選抜方法
一般選抜 前期日程	デザイン学部 デザイン学科	大学入学共通テスト及び本学が実施する個別試験の成績並びに調査書等の提出書類の内容を総合的に判定して行う。ただし、看護学部においては、面接の得点が一定基準以下の場合には不合格とすることがある。
	看護学部 看護学科	
学校推薦型選抜	デザイン学部 デザイン学科	デザイン総合問題（論述及び描画の問題）、面接、提出書類を総合的に判定して行う。
	看護学部 看護学科	小論文及び面接の成績、提出書類を総合的に判定して行う。ただし、小論文か面接いずれかの得点が一定基準以下の場合、不合格とすることがある。
総合型選抜	デザイン学部 デザイン学科	講義1・講義2に基づいた2回のグループワーク、個別発表（レポート作成、口頭試問含む）、提出書類を総合的に判定して行う。
特別選抜（社会人）	デザイン学部 デザイン学科	本学が実施するデザイン総合問題（論述及び描画の問題）、面接、提出書類を総合的に判定して行う。
	看護学部 看護学科	総合問題及び面接の成績、提出書類を総合的に判定して行う。ただし、総合問題か面接いずれかの得点が一定基準以下の場合、不合格とすることがある。
特別選抜 （私費外国人留学生）	デザイン学部 デザイン学科	本学が実施するデザイン総合問題（論述及び描画の問題）、面接、提出書類を総合的に判定して行う。



一般選抜試験の大学入学共通テスト及び個別試験の教科・科目

学部・学科名	学力検査等の区分・日程	大学入学共通テスト		個別試験
		教科	科目名等（略称）	
デザイン学部 デザイン学科	前期日程	国 語	「国語」	デザイン総合問題（論述及び描画の問題）、面接
		地 歴 公 民 ※1、2	「地理総合、地理探究」「歴史総合、日本史探究」「歴史総合、世界史探究」「公共、倫理」「公共、政治・経済」「地理総合／歴史総合／公共」から1科目	
		数 学	「数学Ⅰ、数学A」と「数学Ⅱ、数学B、数学C」の2科目	
		理 科 ※3、5	「物理基礎／化学基礎／生物基礎／地学基礎」「物理」「化学」「生物」「地学」から1科目	
		外国語 ※6	「英語」（リーディング及びリスニング）	
		情 報	「情報Ⅰ」	
看護学部 看護学科	前期日程	国 語	「国語」	面接
		数 学	「数Ⅰ、数A」	
		理 科 ※4、5	「物理基礎／化学基礎／生物基礎／地学基礎」の1科目、もしくは「物理」「化学」「生物」「地学」から2科目	
		外国語 ※6	「英語」（リーディング及びリスニング）	

【デザイン学部】

※1 地歴公民について、2科目選択した場合は、第1解答科目の得点を利用します。

※2 地歴公民について、「地理総合／歴史総合／公共」は2出題範囲を選択解答してください。

※3 理科について、2科目選択した場合は、第1解答科目の得点を利用します。

【看護学部】

※4 理科について、「基礎を付した科目」（「物理基礎／化学基礎／生物基礎／地学基礎」と「基礎を付していない科目」（「物理」「化学」「生物」「地学」）の両方を選択した場合は、「基礎を付した科目」の得点を利用します。この場合、「基礎を付した科目」は、第1解答科目で受験してください。「基礎を付した科目」を第2解答科目で受験した場合は、その得点を0点として取り扱います。

【デザイン学部・看護学部共通】

※5 理科について「物理基礎／化学基礎／生物基礎／地学基礎」は2出題範囲を選択解答してください。

※6 外国語について、「英語」のリーディング及びリスニングの合計得点を利用します。いずれか一方を受験しなかった場合、出願資格はありません。ただし、大学入学共通テストの受験上の配慮において、リスニングを免除された者を除きます。

③ 令和7年度3年次編入学選抜概要

募集人員

(単位：名)

学部・学科名等	募集人員
デザイン学部デザイン学科	若干名



選抜日程・試験会場

学部・学科名	出願期間	試験日	試験会場	合格発表
デザイン学部 デザイン学科	2024年6月21日 ～28日	2024年7月20日	芸術の森キャンパス	2024年8月1日

選抜方法

学部・学科名	選抜方法
デザイン学部 デザイン学科	本学が実施する面接・口頭試問、TOEICのスコア、提出書類を総合的に判定して行う。

2) 選抜状況

① 入学者選抜状況

a. 選抜・入学状況

デザイン学部

(単位：名)

選抜区分	募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数
一般選抜 前期日程	57	108	107	57	56
学校推薦型選抜	25	72	72	26	26
総合型選抜	8	58	30	10	10
特別選抜（社会人）	若干名	1	1	0	0
特別選抜 （私費外国人留学生）	若干名	0	0	0	0

看護学部

(単位：名)

選抜区分	募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数
一般選抜 前期日程	48	97	95	50	49
学校推薦型選抜	37	111	111	38	38
特別選抜（社会人）	若干名	0	0	0	0

b. 入学者の内訳

(単位：名)

学部	入学者数	道内外の内訳			男女の内訳	
		道内		道外	男	女
		札幌市内	札幌市外			
デザイン学部	92	45	38	9	19	73
看護学部	87	36	47	4	2	85
合計	179	81	85	13	21	158



② 編入学者選抜状況

a. 選抜・入学状況

(単位：名)

学部		募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数
デザイン学部	人間空間デザイン	若干名	2	2	1	0
	人間情報デザイン		2	2	0	0
	計	若干名	4	4	1	0

b. 入学者の内訳

(単位：名)

学部	入学者数	道内外の内訳			男女の内訳	
		道内		道外	男	女
		札幌市内	札幌市外			
デザイン学部	0	0	0	0	0	0

2 デザイン研究科・看護学研究科

1) 博士前期課程

i 入学者選抜要項

① アドミッション・ポリシー

【デザイン研究科】

<教育・研究の目的>

博士前期課程の教育・研究の目的は、地域社会全体に内在する様々な課題に対してデザインによる解決策を教育・研究することにより、高度で専門的なデザイン能力を持った人材の育成を目指し、産業・芸術・文化等の振興、地域再生・活性化などの貢献を果たすことです。

<求める学生像>

博士前期課程の教育・研究の目的を達成するために、本課程が求める学生像は次のとおりです。

- 1 デザインに関する基礎的知識を備え、豊かな感性と深い見識を持ち、人間重視の視点からデザインの発展に寄与できる人
- 2 各種のデザインを統合し、先導的なプロジェクトを主体的・戦略的に展開することに意欲のある人
- 3 デザインを通じ、地域を創成していくリーダーとして文化・産業の発展に貢献する意思を持った人

<入学者選抜の基本方針>

博士前期課程では、国籍を問わず、デザイン学、工学・情報学系などの専門分野の学士を取得または取得見込み、もしくは学士取得後に地域社会で活躍しながらデザイン分野の修士（デザイン学）の学位を取得しようとする者を入学試験で選抜します。その際に、以下の能力を有していることを重視します。

- 1 人間空間デザイン分野（建築デザイン、環境デザイン、地域コミュニケーションデザイン（まちづくり）等）、人間情報デザイン分野（情報デザイン、プロダクトデザイン、インタラクションデザイン等）のいずれかの専門知識を有していること。
- 2 博士前期課程の修士論文、修了制作報告書または特定課題研究報告書を執筆できる論述能力に加えて、修了制作を選択する場合は志望する専門分野における作品の制作ができるデザイン能力を有していること。
- 3 高度な専門知識及び技法の修得のための情報収集の能力及び英語によるコミュニケーションを可能とする語学力を有していること。



＜入学者選抜方法＞

博士前期課程の入学者の選抜は、「推薦選抜」「一般選抜」「社会人・私費外国人留学生特別選抜」の別により、以下の方法にて行います。

- 1 「推薦選抜」では、出願資格を有する者で所属する大学の学部長・高等専門学校校長が推薦した者を対象として、面接・試問によって研究計画の妥当性、専門知識・能力、進学意欲・社会性を総合的に評価し、その結果及び出願時の提出書類の内容を総合的に判定して入学者を選抜する。
- 2 「一般選抜」では、専門科目の筆記試験によって論述能力・専門能力を総合的に評価し、英語（TOEIC又はTOEFLのスコア）によって本課程で学ぶ上で必要な英語力を評価し、面接・試問によって研究計画の妥当性、専門知識・能力、進学意欲・社会性を総合的に評価し、これらの結果及び出願時の提出書類の内容を総合的に判定して入学者を選抜する。
- 3 「社会人・私費外国人留学生特別選抜」では、専門科目の筆記試験によって論述能力・専門能力を総合的に評価し、面接・試問によって研究計画の妥当性、専門知識・能力、進学意欲・社会性を総合的に評価し、これらの結果及び出願時の提出書類の内容を総合的に判定して入学者を選抜する。

【看護学研究科】

本課程では、広い視野に立って看護学の基盤を学修した個々人の専門性及び学識を深めつつ、看護学の発展、様々な形態での看護の実践及び幅広く地域社会に貢献できる高度で専門的な人材を育成することを目的としています。

＜求める学生像＞

- 1 看護学の基礎知識と総合的な学力を有し、豊かな人間性と高い探究心を持って、自主的・意欲的に看護実践の向上に寄与できる人
- 2 柔軟で論理的な思考を持って保健・医療・福祉の諸問題に積極的に取り組み、問題解決に向けた研究を遂行できる人
- 3 高い倫理観を有し、地域社会や国際社会に貢献する意志と責任感を持った人

＜入学者選抜の在り方＞

- 1 入学者の選抜は、多様な能力を身につけた学生を求めるため、一般選抜、社会人特別選抜、私費外国人留学生特別選抜で行う。
- 2 筆記試験（専門科目）により専門知識・論述能力、面接（口頭試問を含む）により学修意欲・目的意識・社会性等、英語の資格・検定試験により英語力を測る。

＜入学者選抜方法＞

- 1 入学者の選抜では、筆記試験、面接、英語資格・検定試験の合計得点を算出する。
- 2 志望理由書、研究計画書等の提出書類は、面接の際の参考資料とするとともに、選抜の総合的な判定資料とする。

② 令和7年度入学者選抜概要

募集人員

（単位：名）

研究科・専攻名	推薦選抜	一般選抜	特別選抜 （社会人）	特別選抜 （私費外国人留学生）
デザイン研究科 デザイン専攻	9	9	若干名	若干名
看護学研究科 看護学専攻	18（一般選抜、特別選抜を含む）			

※デザイン研究科の特別選抜（社会人・私費外国人留学生）の若干名は、入学定員18名に含む。



選抜日程

研究科・専攻名	選抜区分	出願期間	試験日	合格発表等
デザイン研究科 デザイン専攻	推薦選抜	2024年6月21日 ～28日	2024年7月20日	2024年8月1日 【入学手続期間】 2024年8月1日～8月7日
	一般選抜	2024年8月30日 ～9月6日	2024年9月28日	2024年10月15日 【入学手続期間】 2024年10月15日～22日
	特別選抜（社会人・私費外国人留学生）			
	一般選抜 【第2次募集】	2025年1月22日 ～1月29日	2025年2月15日	2025年2月28日 【入学手続期間】 2025年2月28日～3月6日
	特別選抜（社会人・私費外国人留学生） 【第2次募集】			
看護学研究科 看護学専攻	一般選抜	2024年8月9日 ～15日	2024年9月28日	2024年10月15日 【入学手続期間】 2024年10月15日～22日
	特別選抜（社会人・私費外国人留学生）			
	一般選抜 【第2次募集】	2025年1月8日 ～14日	2025年2月8日	2025年2月26日 【入学手続期間】 2025年2月26日～3月5日
	特別選抜（社会人・私費外国人留学生） 【第2次募集】			

試験会場

研究科名	試験会場
デザイン研究科	芸術の森キャンパス
看護学研究科	桑園キャンパス

選抜方法

研究科・専攻名	選抜区分	選抜方法
デザイン研究科 デザイン専攻	推薦選抜	面接・試問の評価及び研究計画書等の提出書類の内容を総合的に判定して行う。
	一般選抜	筆記試験（専門科目）、英語（TOEIC又はTOEFLのスコア）、面接・試問及び提出書類の内容を総合的に判定して行う。
	特別選抜（社会人・私費外国人留学生）	筆記試験（専門科目）、面接・試問及び提出書類の内容を総合的に判定して行う。
看護学研究科 看護学専攻	一般選抜	筆記試験（専門科目）、面接（口頭試問含む）、TOEICのスコア及び提出書類の内容を総合的に判定して行う。
	特別選抜（社会人・私費外国人留学生）	



ii 選抜状況

① 入学者選抜状況

a. 選抜・入学状況

デザイン研究科 【第1次・第2次募集合計】

(単位：名)

選抜区分		募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数
推薦選抜		9	10	10	10	10
一般選抜		9	9	8	5	5
特別選抜	社会人	若干名	1	1	1	1
	私費外国人留学生	若干名	12	12	3	3

看護学研究科 【第1次・第2次募集合計】

(単位：名)

選抜区分		募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数
一般選抜		18	6	6	6	5
特別選抜	社会人		4	3	2	2
	私費外国人留学生		0	0	0	0

b. 入学者の内訳

(単位：名)

研究科	入学者数	道内外の内訳			男女の内訳	
		道内		道外	男	女
		札幌市内	札幌市外			
デザイン研究科	19	19	0	0	8	11
看護学研究科	7	4	1	2	4	3
合計	26	23	1	2	12	14

2) 博士後期課程

i 入学者選抜要項

① アドミッションポリシー

【デザイン研究科】

＜教育・研究の理念＞

博士後期課程の教育・研究の理念は、人間重視を根幹とした高度な教育・研究を実践し、「知と創造の拠点」として地域からの負託に応え、高度の専門知識・技術を基盤に地域社会の発展に寄与することです。さらに、高度で先進的な教育・研究の中核機関として機能し、新たな理論構築や技術開発に独創的に取り組み、新たな社会価値の創造を図ります。

＜教育・研究の目的＞

博士後期課程の教育・研究の目的は、地域社会に内在する様々な課題をデザインの視点から幅広く発見するとともに、一層高度な教育・研究の成果を通じて、その解決策を見出し、より豊かな人間生活や地域社会の実現に貢献できる人材を育成することです。

＜求める学生像＞

博士後期課程の教育・研究の理念及び目的を達成するために、本課程が求める学生像は次のとおりです。



- 1 柔軟な思考と独創的な視点に立って地域課題を発見・明確化し、その課題解決に向けて旺盛な探究心を持って自立した研究を遂行し、指導的立場で成果を地域社会に広く発信できる専門家を目指す人
- 2 豊かな感性と深い見識を持ち、高度な教育・研究による成果をもとにデザインの発展に貢献しようとする高い意識を有する人
- 3 既成の概念にとらわれず、自立して独自のデザイン理論構築や技術開発に取り組み、新たな社会価値の創造を目指す意欲と実行力を有する人

＜入学者選抜の基本方針＞

博士後期課程では、国籍を問わず、修士の学位又は専門職学位などを有するまたは取得見込みの者でデザイン分野の博士（デザイン学）の学位を取得しようとする者を以下の入学試験で選抜します。

- 1 人間空間デザイン分野（建築デザイン、環境デザイン、地域コミュニケーションデザイン（まちづくり）等）、人間情報デザイン分野（情報デザイン、プロダクトデザイン、インタラクティブデザイン等）のいずれかの分野における修士と同等の専門知識及び研究能力を評価する。
- 2 専門分野に関連する学術論文や博士後期課程の博士論文等を執筆できる論理構成能力を評価する。
- 3 研究推進に必要な専門知識及び技術の修得のための情報収集及びコミュニケーションを可能とする語学力（英語）を評価する。

＜入学者選抜方法＞

博士後期課程の選抜試験では、面接（修士論文等の入学前の研究成果・研究計画書に基づくプレゼンテーション、口頭試問を含む）によって研究計画の妥当性及び水準、出願時までの研究業績、専門知識・能力、研究意欲・社会性等を総合的に評価し、その結果及び提出書類の内容を総合的に判定して入学者を選抜します。

【看護学研究科】

本課程では、高度な学識と豊かな実践経験を基礎に様々な看護現象の分析や評価を行い、その研究成果をもとに将来を見据えた看護の枠組みを再構築し、システム開発などを行うことができる人材を育成することを目的としています。

＜求める学生像＞

本課程が求める学生像は次のとおりです。

- 1 柔軟な思考と独創的な視点に立って、看護を軸とした諸課題を発見・明確化し、その課題解決に向けて旺盛な探究心を持って自立した教育・研究を遂行できる人
- 2 保健医療福祉分野における新たな理論構築や技術開発等を通じて、より質の高い看護サービスのあり方を探求する意欲を有する人
- 3 卓越した看護知識と高い倫理観に基づく実践能力を有し、教育・管理能力の研鑽に励み、将来を見据えた保健医療福祉分野の指導者となりうる人

＜入学者選抜の在り方＞

- 1 入学者の選抜は、一般選抜で行う。
- 2 面接における研究計画書に基づくプレゼンテーション・口頭試問により、専門知識・プレゼンテーション力・研究計画の妥当性・学修意欲・目的意識及び社会性等、英語の資格・検定試験により英語力を測る。

＜入学者選抜方法＞

- 1 入学者の選抜では、面接及び英語の資格・検定試験の合計得点を算出する。
- 2 志望理由書、研究計画書、研究業績調書、修士論文等の提出書類は、面接の際の参考資料とするとともに、選抜の総合的な判定資料とする。



② 令和7年度入学者選抜概要

募集人員 (単位：名)

研究科・専攻名	一般選抜
デザイン研究科 デザイン専攻	3
看護学研究科 看護学専攻	3

選抜日程

研究科・専攻名	選抜区分	出願期間	試験日	合格発表等
デザイン研究科 デザイン専攻	一般選抜	2025年1月22日 ～29日	2025年2月15日	2025年2月28日 【入学手続期間】 2025年2月28日～3月6日
看護学研究科 看護学専攻	一般選抜	2025年1月8日 ～14日	2025年2月8日	2025年2月26日 【入学手続期間】 2025年2月26日～3月5日

試験会場

研究科名	試験会場
デザイン研究科	芸術の森キャンパス
看護学研究科	桑園キャンパス

選抜方法

研究科・専攻名	選抜区分	選抜方法
デザイン研究科 デザイン専攻	一般選抜	面接（入学前の研究成果・研究計画書に基づくプレゼンテーション、口頭試問を含む）の評価及び研究計画書等の提出書類の内容を総合的に判定して行う。
看護学研究科 看護学専攻	一般選抜	面接（研究計画書に基づくプレゼンテーション、口頭試問を含む）、TOEICのスコア及び提出書類の内容を総合的に判定して行う。

ii 選抜状況

① 入学者選抜状況

a. 選抜・入学状況

デザイン研究科

(単位：名)

選抜区分	募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数
一般選抜	3	2	2	2	2

看護学研究科

(単位：名)

選抜区分	募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数
一般選抜	3	0	0	0	0



b. 入学者の内訳

(単位：名)

研究科	入学者数	道内外の内訳			男女の内訳	
		道内		道外	男	女
		札幌市内	札幌市外			
デザイン研究科	2	1	0	1	1	1
看護学研究科	0	0	0	0	0	0
合計	2	1	0	1	1	1

3 助産学専攻科

1) 入学者選抜要項

① アドミッションポリシー

本専攻科は、看護学を基盤に、助産に関する幅広く高度な知識と正確な技術を育み、地域社会における母子保健の向上に貢献できる人間性豊かな助産師の育成を目的としています。

これらの目的を達成するために、本専攻科が求める学生像は次のとおりです。

<助産学専攻科が求める学生像>

- 1 「生命の誕生」に、責任を持って真摯に向き合える誠実で優しい人
- 2 看護学を基盤に、倫理観を持ち、主体的に「助産学」を積み重ねることができる人
- 3 広い視野で現代社会をとらえ、母子保健を取り巻くさまざまな課題の解決を追求できる人

② 令和7年度入学者選抜概要

募集人員

(単位：名)

専攻科名	募集人員
助産学専攻科	10

選抜日程

出願期間	試験日	合格発表等
2024年8月2日～8日	2024年9月7日	2024年9月24日 【入学手続期間】 2024年9月24日～10月1日

試験会場

専攻科名	試験会場
助産学専攻科	桑園キャンパス

選抜方法

専攻科名	選抜方法
助産学専攻科	筆記試験（専門科目（看護学一般）、小論文）、面接及び提出書類の内容を総合的に判定して行う。



2) 選抜状況

① 入学者選抜状況

a. 選抜・入学状況

(単位：名)

募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数
10	47	46	16	10

b. 入学者の内訳

(単位：名)

入学者数	道内外の内訳			男女の内訳	
	道内		道外	男	女
	札幌市内	札幌市外			
10	4	3	3	—	10